

MINISTERUL EDUCAȚIEI AL REPUBLICII MOLDOVA

INSTITUȚIA DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Coordonat:

Președintele comisiei metodice

(denumirea comisiei metodice)

(nume, prenume, semnătură)

_____2016_____

Aprobat:

Director

(nume, prenume)

(semnătura)

_____2016_____

**Curriculum modificat
la Istoria românilor și Istoria universală
pentru anul de studii 2015 - 2016
clasa a VIII- a**

ARGUMENT

Curriculum-ul modificat *la Istorie* pentru elevul clasei *a-VIII-a, A* _____ a fost realizat pornind de la necesitatea elevului de vârstă gimnazială cu deficiență auditivă profundă să înțeleagă lumea și evenimentele care au avut loc în viața lui, în societate și în lume, personalități aproape lui și faptele acestora. Curriculum-ul modificat este astfel conceput, încât permite o abordare interdisciplinară a conținuturilor, realizându-se o clară conexiune a cunoștințelor prezentate la istorie cu cele propuse la alte discipline proprii științelor (geografia, limba și literatura română, biologie).

Tematica propusă urmărește trezirea curiozității și interesului elevului pentru cunoașterea trecutului istoric, pornind de la cea a familiei/ locală proprii și națională în vederea adaptării cât mai facile la necesitățile elevului cu cerințe educaționale speciale.

Învățarea pentru elevul cu CES prezintă anumite dificultăți, deaceia, aceasta se va realiza prin activități repetate și diversificate de observare, manipulare și experimentare cu resurse din mediul familiar de viață. În organizarea activităților de învățare, cadrul didactic va :

- utiliza la lectie suportul visual (fise, caietul de lucru la istorie, filmulețe, proiector, MTI, tabele, harti, imagini, obiecte din viața cotidiană etc.);
- adapta conținuturile curriculare la disciplina predată;
- cere permanent de la elev utilizarea vorbirii orale, fiind ajutat în alcătuirea răspunsului corect.

Obiectivele urmărite sunt centrate pe formarea și exersarea capacităților și se referă în principal, la:

- observarea și înțelegerea unor evenimente care au loc în viața familiei, școlii, localității;
- înțelegerea unor activități umane și a impactului acestora asupra modului de viață;
- utilizarea corectă a unor obiecte și materiale cunoscute de către elev în viața cotidiană;
- încurajarea elevului în vederea asumării de responsabilități și pentru cooperare.

Subcompetențe

1. Înțelegerea și utilizarea adecvată a limbajului de specialitate.

- 1.1. Perceperea și utilizarea în comunicare, cu ajutorul semnelor, a termenilor– cheie: perioada Modernă, țară, oraș, sat, război, personalitate, linia timpului, eveniment, domnitor, rege, țăran, cultură, arta, literatura, modă, portret, gimnaziu, învățământ, secol, document, monument, clădire, carte veche, hartă, obiecte-(îmbrăcăminte, portret, vas), Basarabia, Transilvania, Țara Românească, Rusia, America, Europa, Vasile Lupu, Matei Basarab, Dm.Cantemir, T. Vladimirescu, Vasile Alecsandri.
- 1.2. Compararea evenimentelor din viața personală cu cele de la nivel local pe baza unor criterii date (compară hramul casei, data , cu hramul orașului (14 octombrie), ziua Limbii române, ziua Drapelului, ziua Independenței)

2. Înțelegerea și reprezentarea timpului și a spațiului istoric.

2.1. Identificarea unor date importante și plasarea lor pe axa cronologică;

2.2. Stabilirea locului unei surse istorice (monument, clădire, cărți vechi, hărți, obiecte- vestimentație, portret, vas) în timp și spațiu după anumite puncte de referință.

3. Cunoașterea surselor istorice.

3.1. Înregistrarea unor date dintr-un document;

3.2. Identificarea evenimentelor și activităților unor personalități din istoria modernă; (să facă deosebire dintre persoană, activitate, eveniment/întâmplare).

4. Manifestarea atitudinii față de impactul evenimentelor istorice asupra societății.

4.1. Aplicarea unor acțiuni de ocrotire a monumentelor istorice.

C/sp.	Finalități de învățare	Conținuturi	Strategii/tehnologii didactice	Strategii de evaluare	Note
C. I. C.II C.III C.IV	I.1. Perceperea și utilizarea în comunicare, cu ajutorul semnelor, a termenilor – cheie: perioadă Modernă, țară, oraș, sat, război, personalitate, linia timpului, eveniment, domnitor, țaran, cultură, arta, literatura, modă, portret, gimnaziu, învățământ, secol, document, monument, clădire, carte veche, hartă, obiecte-(îmbrăcăminte, portret, vas), Basarabia, Transilvania, Țara Românească, Anglia, Rusia, America, Europa, Vasile Lupu, Matei Basarab, Dm.Cantemir, T.	1. Perioada modernă. 2. Războiul din SUA. 3. Franța în perioada modernă. 4. Țările Române în perioada modernă: - Moldova, - Transilvania, - Țara Românească. 5. Dimitrie Cantemir. 6. Franța, America, Rusia. 7. Tudor Vladimirescu. 8. Basarabia . 9. Viața oamenilor în Țările Române.	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unor imagini care ilustrează diverse evenimente(război, sărbătoare, adunare ș.a); • Jocuri de orientare pe o hartă; • Identificarea Țărilor Românești; • Elaborarea unui poster cu diverse aspecte ale or. Chișinău; • Activități în grup și individual în scopul creării unui poster; • Exerciții de recunoaștere pe hartă a apelor, uscatului. • Exerciții de recunoaștere a personalităților. • Comunicare în scris; • Exerciții de clasificare a evenimentelor, personalităților. • Comunicare verbală și nonverbală, prin desene, planșe, colaje a importanței unor evenimente în viața oamenilor; • Comunicare în scris; • Jocul, „Cutia timpului”, „ Succesiunea”; 	<ul style="list-style-type: none"> • Test simplificat (itemi obiectivi cu alegere duală; cu alegere multiplă și de tip pereche și itemi semiobiectivi cu răspuns scurt) • Fișe individuale de evaluare • Proiect • Fișă de autoevaluare etc • Fișe individuale de evaluare • Test simplificat • Fișe individuale de evaluare • Portofoliu • Fișe individuale de evaluare 	

	<p>Vladimirescu, Vasile Alecsandri.</p> <p>I.2. Compararea evenimentelor din viața personală cu cele de la nivel local pe baza unor criterii date(compară hramul casei, data, - cu hramul orașului (14 octombrie), ziua Limbii române, ziua Drapelului, ziua Independenței.</p> <p>II.1. Identificarea unor date importante și plasarea lor pe linia timpului;</p> <p>II.2. Stabilirea locului unei surse istorice în timp și spațiu după anumite puncte de referință (monument, clădire, cărți vechi, hărți, obiecte - îmbrăcăminte, portret, vas)</p> <p>III.1. Înregistrarea unor date dintr-un document(să facă deosebire dintre persoană, activitate, eveniment/întâmplare);</p> <p>IV.1. Identificarea evenimentelor și activităților unor personalități din istoria modernă(să facă deosebire dintre persoană, activitate, eveniment/întâmplare);</p>	<p>10. Cultura din Basarabia.</p> <p>11. Orașul Chișinău în perioada modernă.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Repartizarea pe linia timpului a datelor, evenimentelor; • Excursii tematice; • Recunoașterea după imagini a monumentelor istorice; • Realizarea cărțuliei tematice despre o personalitate istorică; • Exerciții de completare a propozițiilor/ gândurilor cu cuvinte ajutătoare; de asociere a imaginii cu cuvântul; • Descrierea orașului natal după un algoritm propus; • Exerciții de identificare pe planșe a diverselor personalități, evenimente, monumente istorice din RM; • Amenajarea spațiului în jurul monumentelor istorice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Portret al personalității(1- 2 propoziții simple) • Poster • Excursie 	
--	--	---	---	--	--

	IV.2 Aplicarea unor acțiuni de ocrotire a monumentelor istorice.				
--	---	--	--	--	--