

Ștefania și prietenii ei

Ofelia Cornelia Popa



Ofelia Cornelia Popa

Stefania și prietenii ei

Editura Sfântul Ierarh Nicolae

2020

Ilustrații: Andreea Câmpean

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

POPA, OFELIA CORNELIA

Ștefania și prietenii ei / Ofelia Cornelia Popa. - Brăila :
Editura Sfântul Ierarh Nicolae, 2020

ISBN 978-606-30-2962-2

821.135.1

PREFAȚĂ

Prezenta carte a fost proiectată ca un instrument util pentru personalul educațional și personalul de sprijin și membri ai familiilor acestora, care interacționează cu elevii diagnosticați cu Tulburarea din Spectrul Autist.

„O poveste socială descrie o situație, o abilitate sau un concept, pe baza unor indicii sociale relevante, a unor perspective și a unor răspunsuri tipice, într-un stil și format specifice. Scopul Poveștii Sociale este acela de a împărtăși informații precise, cu caracter social, într-o manieră calmă și liniștitoare, care este înțeleasă ușor de audiență. Jumătate din poveștile sociale create ar trebui să descrie ceva ce persoana realizează bine. Deși scopul unei povești de acest fel nu ar trebui niciodată să fie schimbarea comportamentului unei persoane, totuși, prin faptul că ajută o persoană să înțeleagă mai bine niște evenimente sau niște scopuri, o asemenea poveste ar putea duce la reacții și răspunsuri mai eficiente”. (Dr. Carol Gray, <http://www.thegrayscale.org/>, accesat la data de 21 mai 2020).

Poveștile sociale sunt formulate pornind de la un model de interacțiune socială, fiind menite să contribuie la familiarizarea copiilor cu TSA cu diferite tipuri de situații sociale pe care le pot întâlni în viața de fiecare zi și să îi ajute să integreze aceste situații oferindu-le un model de reacție la nivel comportamental, precum și să accepte cu mai multă ușurință o situație inedită, reducându-se

distresul creat de aceasta. Poveștile sau scenariile sociale oferă mai multe posibilități de interacțiune socială și o mai largă expunere la comunicarea verbală, precum și mai multe oportunități de a dezvolta relații sociale cu persoane cu dezvoltare tipică.

Această abordare terapeutică a cunoscut de altfel o popularitate tot mai mare în rândul strategiilor de îmbunătățire a abilităților sociale ale copiilor cu autism, fiind actualmente asociată deseori cu alte tipuri de intervenții cum ar fi ABA, terapiile de integrare senzorială. Desigur, ne referim aici la folosirea acestora în cazul acelor copii care prezintă abilități receptive adecvate.

Deși povestea creată de către autoare s-a abătut de la metodele prescrise (Gray & Garand, 1993) în sensul că a vizat mai multe comportamente simultan, aceasta a respectat toate celelalte instrucțiuni de elaborare a poveștilor sociale, conține aspecte relevante pentru copil, răspunzând la acele întrebări esențiale care îi oferă copilului o orientare mai bună în mediul în care trăiește (unde?, cum?, când?, cine?, ce?, de ce?), în structura acesteia intrând conform prescripțiilor lui Gray, propoziții descriptive, de perspectivă, directive (care orientează comportamental individul în diferite situații), de control, alături de cele afirmative.

O cerință importantă specificată chiar de către Gray pentru elaborarea poveștilor terapeutice, a fost pe deplin respectată de către autoare și anume aceea a folosirii

imaginilor reprezentative pentru copilul cu TSA, imagini care pot fi adaptate în funcție de particularitățile fiecăruia.

Considerăm de mare utilitate crearea a cât mai multe povești sociale în limba română care să poată fi folosite de către practicieni, dar și de către părinți în calitatea lor de co-terapeuți ai copilului cu TSA.

Referent științific,

Lect. univ. dr. Cristina Bălaș-Baconschi

Dragă cititorule,

Această poveste este o întâmplare al cărei personaj principal este Ștefania și îmi doresc ca ea să te inspire în viața de zi cu zi. Citește povestea și lasă mesajul ei să ajungă la tine.

Haide împreună cu mine, să o cunoaștem pe Ștefania și să învățăm din viața ei!



**Ștefania și
prietenii ei**

Ștefania este o fată veselă, optimistă și curioasă. Iubește câinii și pisicile. Ștefaniei îi place culoarea albastră. Ei îi place să cânte, să danseze și să facă fotografii, drept pentru care își dorește să aibă prieteni cu care să împărtășească aceste lucruri. Acestea sunt doar câteva din talentele Ștefaniei.



După fiecare oră, ieșim în pauză, în curtea școlii.

Uneori, pauza mi-o petrec în compania colegilor.



Atunci când ne vedem, ne zâmbim și ne salutăm.

Colegilor mei le face plăcere atunci când îi salut și când le răspund la salut.



Deseori, când mă întâlnesc cu colegii, aş vrea să le arăt fotografiile mele.

Am o mulțime de fotografii cu pisica mea.

Și prietenilor mei le plac fotografiile.

Însă, uneori, nu sunt sigură cum să fac, ca prietenii mei să-mi privească fotografiile.



Știu că atunci când colegii mei vorbesc unul cu celălalt, eu nu trebuie să-i întrerup și nici nu trebuie să schimb subiectul discuției.

Dacă aștept ca prietenii mei să-și termine discuția începută și dacă abia apoi le voi solicita atenția asupra ceea ce doresc eu să le arăt, prietenilor mei le va face plăcere să povestească cu mine.

Va fi mult mai distractiv.



Ca să fiu sigură că prietenii mei îmi acordă atenție, îi întreb, privindu-i în ochi, dacă vor să-mi privească fotografiile.

Atunci când și ei, la rândul lor, mă privesc și îmi răspund, voi ști dacă ei sunt atenți la mine.



Atunci când colegii mei vor dori să afle mai multe detalii despre fotografiile mele, îmi vor pune întrebări iar eu le voi răspunde.

Îmi place să le dau informații, atunci când ei sunt interesați să afle mai multe lucruri.



Voi încerca să urmez acești pași atunci când doresc ca persoanele să îmi acorde atenție, pentru a le împărtăși ceva.

Acest lucru mă va ajuta să îmi păstrez prietenii și chiar să-mi fac prieteni noi.

Colegii mei vor fi bucuroși să petrecem timpul împreună.





Popa Ofelia Cornelia este profesor gradul I, specialitatea chimie, dublu masterand în domeniul management educațional (Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, 2010) și psihopedagogie specială (Universitatea „Babeș- Bolyai”, Cluj- Napoca, Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației, 2020) și beneficiar a două stagii de cercetare la universități de prestigiu din Scoția: Universitatea din Glasgow (2006) și respectiv Universitatea din Dundee (2011).

Cu o vechime de aproape 30 de ani în învățământ, din care mai mult de jumătate a ocupat funcții de conducere, a publicat o serie de articole în reviste naționale și internaționale de specialitate, precum și auxiliarul didactic „Sistemul periodic al elementelor”.

ISBN 978-606-30-2962-2



Editura Sfântul Ierarh Nicolae