

ADAPTARE CURRICULARĂ

AVIZ FAVORABIL,

Director Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă ...	
Profesor	

AVIZ FAVORABIL,

Director Școala Gimnazială ...	
Profesor	

NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVILOR (doar inițialele numelor): L.D., H.A.

CLASA: a V-a B

AN ȘCOLAR: 2023-2024

DISCIPLINA: LIMBA ENGLEZĂ

CG 1 - Receptarea de mesaje orale în situații de comunicare uzuală

Competențe specifice	Activități de învățare	Metode și mijloace de realizare	Metode și instrumente de evaluare	Observații
1.1. Identificarea sensului global al unor mesaje și dialoguri uzuale, clar articulate	<ul style="list-style-type: none"> - Identificarea <i>unei</i> situații de comunicare <i>familiară prin alegerea dintr-o listă cu 2-3 situații</i> - Selectarea imaginii corespunzătoare dintr-un set (cu <i>distractori plauzibili</i>) <i>dintr-un set de 2-3 opțiuni</i> - Oferirea de răspunsuri scurte <i>monoverbale</i> la întrebarea: „Despre ce este vorba?” - <i>Răspuns nonverbal – colorare, bifare, încercuire imagine (exemplu - Spot the place!)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversația - Explicația - Exercițiul - Observația - Fișe de lucru adaptate - Joc didactic - Mima - Vizionări de clipuri - Audiții 	<ul style="list-style-type: none"> - Observarea și aprecierea - Fișe de evaluare adaptate - Evaluare orală - Probe practice - Evaluare prin desen - Portofoliu 	<p><i>aprecierea și încurajarea efortului ca proces executiv și volitiv, nu doar ca produs,</i></p> <p><i>raportarea progresului în cazul elevului cu C.E.S se realizează la nivelul inițial al acestuia</i></p> <p><i>folosirea graficelor și altor materiale vizuale și explicarea cu voce tare ce înseamnă</i></p>
1.2. Identificarea semnificației unor schimburi verbale uzuale și clar articulate, în situația în care interlocutorul oferă ajutor pentru a facilita înțelegerea	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Participarea cu replici simple adecvate la un dialog</i> - <i>Trasarea unui itinerariu de 2-3 puncte de orientare pe un plan, după instrucțiuni de orientare simple în spațiu mic (bancă) sau mare (sala de clasă)</i> - <i>Oferirea de răspunsuri simple / reacții nonverbale în interacțiuni uzuale (de exemplu: la piață, pe stradă, timp liber)</i> - <i>Îndeplinirea unor instrucțiuni simple „Sit down!”, „Open your book and write!”, „Raise your hand!”</i> 			

1.3. Manifestarea curiozității față de unele elemente specifice spațiului cultural al limbii studiate	<ul style="list-style-type: none"> - Realizarea de colecții de cântece provenite din spațiul cultural respectiv - <i>Participarea la vizionarea unor secvențe scurte din filme de desen animat/ film scurt pentru copii, în limba engleză (cu o scurtă prezentare în limba română a conținutului) și interpretarea (prin mimică și gesturi) a scenei vizionate;</i> - Căutarea de clipuri/ filme pe youtube care aparțin spațiului cultural al limbii studiate - <i>Participarea activă (marcarea ritmului, mimică și gesturi) la interpretarea/recitarea în grup a unor cântece/ poezii;</i> - Realizarea cu sprijin a unor postere /afișe de sărbători specifice pe baza unui document audio-video ocazionale, în perechi sau în grup; 			
--	--	--	--	--

CG 2 - Exprimarea orală în situații de comunicare uzuală

Competențe specifice	Activități de învățare	Metode și mijloace de realizare	Metode și instrumente de evaluare	Observații
2.1. Prezentarea simplă a unei persoane / a unui personaj	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Relatarea Introducerea unei persoane/ jucării pe baza unei imagini / obiect și /sau a unor texte lacunare</i> - <i>Oferirea de răspunsuri simple / prin repetarea răspunsurilor colegilor, la întrebări de sprijin: Cine e în fotografie? Ce se întâmplă?</i> - <i>Realizarea unui organizator grafic (de exemplu: Arbore genealogic) și realizarea prezentării succinte pe baza acestuia (numirea membrilor familiei)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversația - Explicația - Exercițiul - Observația - Demonstrația - Fișe de lucru adaptate - Joc didactic - Mima - Audiții - Vizionări de clipuri - Dramatizare 	<ul style="list-style-type: none"> - Observarea și aprecierea - Fișe de evaluare adaptate - Evaluare orală - Probe practice 	<p><i>aprecierea și încurajarea efortului ca proces executiv și volitiv, nu doar ca produs,</i></p> <p><i>raportarea progresului în cazul elevului cu C.E.S se realizează la nivelul inițial al acestuia</i></p>
2.2. Stabilirea de contacte sociale pe baza unor formule conversaționale simple (salut, bun rămas, prezentare, mulțumire, instrucțiuni)	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Repetarea modelului profesorului/ colegilor sau participarea cu sprijin la conversații simple, de tipul: /, „Bună”, „Ce mai faci”, „Ți-l/o prezint pe...”, „Scuză-mă”, „Îmi pare rău”</i> - <i>Participarea activă, cu sprijin, la jocuri în perechi/ pe echipe care solicitarea / oferirea de indicații de</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - metode multi-senzoriale - timp de lucru adaptat 	<ul style="list-style-type: none"> - Probe de identificare, asociere, completare cu jetoane, cartonașe, obiecte - Portofoliu 	<p><i>încurajarea elevului să ceară</i></p>

	<p>orientare pe baza unei hărți (de exemplu: „Cum pot ajunge la..”)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repetarea după model a solicitării / oferirii de indicații simple pentru derularea unui joc - Participarea, cu sprijin, la jocuri de rol pe tematici amuzante: de exemplu: „Ești Albă ca Zăpada și te întâlnești cu Rapunzel. Ce îi spui?”, „Ești Prințul și dai nas în nas cu Harry Potter/ Asterix/ Manolito/ Pinocchio/Frații Grimm etc. Ce spui?” 			<p>clarificări în privat, dacă are rețineri în a pune întrebări în timpul orelor</p> <p>acordarea unui timp mai mare de a răspunde întrebărilor</p>
2.3. Exprimarea preferințelor	<ul style="list-style-type: none"> - Realizarea cu sprijin / repetarea după model pentru formularea în propoziții / fraze simple a preferinței legate de lucruri familiare - mâncare, culori, jocuri, etc - Reprezentare grafică a preferințelor - Realizarea și prezentarea unui top al preferințelor din clasă - Realizarea unui tabel în grup pentru a relaționa preferințele cu membrii grupului 			
2.4. Manifestarea disponibilității pentru participarea la dialog	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperare prin repetarea unor modele date în exerciții privind utilizarea unor formule conversaționale simple adecvate situației (saluturile, întrebări de tipul "ce mai faci?", "unde pleci?" etc.; - Participă activ, prin repetarea după model, prin mimică, gesturi și acțiuni adecvate, la jocuri de rol cu tematică familiară (de exemplu: La cumpărături, activități pentru timpul liber, în excursie etc.) - Pantomime și recunoașterea cu sprijin a acțiunii mimate/ personajului mimat (de exemplu Mirror me!) 			

CG 3 - Receptarea de mesaje scrise în situații de comunicare uzuală

Competențe specifice	Activități de învățare	Metode și mijloace de realizare	Metode și instrumente de evaluare	Observații
3.1. Identificarea informațiilor din panouri și semne aflate în locuri publice pentru facilitarea orientării	<ul style="list-style-type: none"> - „Căutarea comorii” pe baza unor simboluri și semne - <i>Recunoașterea, cu sprijin, a unor mesaje de avertizare / orientare și/sau informații vitale de securitate din mediul familiar, de pe panouri sau afișe (Pericol, Nu traversați, Drum blocat, Drum în construcție, Ocolire, Toaletă, Păstrați liniștea, La dreapta, etc.)</i> - <i>Tur de galerie cu afișe realizate de grupuri</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversația - Explicația - Exercițiul - Observația - Joc didactic - Fișe de lucru adaptate - Utilizare aplicații online - Vizionări de clipuri 	<ul style="list-style-type: none"> - Observarea și aprecierea - Fișe de evaluare adaptate - Evaluare orală - Probe practice - Probe de identificare, asociere, completare, în scris, cu jetoane, cartonașe, obiecte - Portofoliu 	<p><i>aprecierea și încurajarea efortului ca proces executiv și volitiv, nu doar ca produs,</i></p> <p><i>raportarea progresului în cazul elevului cu C.E.S se realizează la nivelul inițial al acestuia</i></p> <p><i>repetarea sau reformulare a informațiilor esențiale pe parcursul lecției</i></p> <p><i>acordarea de timp pentru a rezuma fiecare lecție</i></p> <p><i>verificarea periodică a elevului pentru a se asigura că a înțeles lecția</i></p>
3.2. Extragerea informațiilor dintr-un text scurt, însoțit de ilustrații	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Realizarea cu sprijin/ după model a selectării/ ordonarea/ gruparea a 2-3 imagini pe baza informațiilor dintr-un text/fragment de 2-3 enunțuri;</i> - <i>Oferirea cu sprijin/ repetarea după model dat de răspunsuri scurte (1-3 cuvinte) la întrebări care vizează detalii, dintr-un text/ fragment cunoscut (2-3 enunțuri), de exemplu: Cine? Ce? Unde? Când?</i> - <i>Realizarea, cu sprijin, utilizând conectori a asocierii unor enunțuri cu imaginile dintr-un set (2-3 situații)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Înlocuirea textelor utilizate cu material audio-video - Utilizarea textelor multimodale - timp de lucru adaptat 		
3.3. Identificarea informațiilor din mesaje scrise simple de la prieteni sau de la colegi	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Efectuarea în perechi/ grupe a unei activități în funcție de instrucțiunile dintr-un mesaj primit (pe bilețel, prin e-mail/sms)</i> - <i>Răspuns scurt (2-3 cuvinte) adecvat la mesaj</i> - <i>Identificarea expeditorului în cadrul unui schimb de bilețele în clasă</i> 			
3.4. Manifestare a curiozității pentru lectura de orientare	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Participare activă, în perechi sau în grupuri, la Jocuri de orientare pe hartă, plan, în spațiul clasei, în funcție de instrucțiuni date, cu sprijin/ după modelul colegilor;</i> - <i>Rezolvare labirint</i> - <i>Realizarea de colecții (de exemplu: itinerarii de vacanță</i> 			

	<i>folosind hărți, pagini web, planuri de oraș / muzeu, pliante; prospecte de produse din spațiul de cultură respectiv; instrucțiuni de jocuri.)</i>			
--	--	--	--	--

CG 4 - Redactarea de mesaje în situații de comunicare uzuală

Competențe specifice	Activități de învățare	Metode și mijloace de realizare	Metode și instrumente de evaluare	Observații
4.1. Redactarea de mesaje simple și scurte	<ul style="list-style-type: none"> - Scrierea <i>Conectarea</i> unei etichete pentru o imagine/ pictogramă adecvată (obiecte/ personaje cunoscute); - Formulara unui mesaj scurt pe WhatsApp - Redactarea <i>cu sprijin / după un model a</i> unei invitații / unui mesaj de mulțumire 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversația - Explicația - Exercițiul - Observația - Demonstrația - Fișe de lucru adaptate - Joc didactic 	<ul style="list-style-type: none"> - Observarea și aprecierea - Proiecte - Evaluare orală 	<p><i>aprecierea și încurajarea efortului ca proces executiv și volitiv, nu doar ca produs,</i></p>
4.2. Descrierea unor aspecte ale vieții cotidiene (oameni, locuri, școală, familie, hobby-uri), folosind propoziții scurte	<ul style="list-style-type: none"> - Realizarea <i>cu sprijin/ după model a</i> unui album / poster cu hobby-urile / preferințele personale sau ale membrilor familiei (imagine + cuvânt/ expresie) sau ale clasei (însoțite de o descriere elementară); - Participare activă, în perechi/grup la realizarea unui poster cu o scurtă prezentare a eroilor preferați; - Participare activă, în perechi/grup realizarea unui colaj (școala, parcul, pădurea, grădina zoo etc.) și aplicarea de etichete adecvate <i>elementelor reprezentate</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Vizionări de clipuri - Utilizarea de aplicații online 	<ul style="list-style-type: none"> - Probe practice - Probe / teste digitale, informatizate - Portofoliu - Acordarea timp suplimentar 	<p><i>raportarea progresului în cazul elevului cu C.E.S se realizează la nivelul inițial al acestuia</i></p> <p><i>oferirea și altor opțiuni elevului de a arăta ce a învățat, în afară de temele scrise</i></p>
4.3. Manifestarea disponibilității pentru schimbul de mesaje scrise simple	<ul style="list-style-type: none"> - Propunerea de teme stimulative pentru redactare - Participarea activă, în perechi sau grupuri, la jocuri/ concursuri de redactarea unor serii de mesaje schimbate cu alte perechi/ echipe, pe teme amuzante/ cunoscute. Redactarea unui email, 			<p><i>limitarea efortul de scriere prin reducerea obligației de a lua notițe (prin fotografierea lecției de pe tablă), sau de a redacta lucrări lungi în scris</i></p>

	<p><i>mesaj WhatsApp simplu</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Codificare / decodificare mesaj simplu (exemplu - Inventează un nou cod Morse)</i> - <i>Concurs de mesaje amuzante după 1-2 exemple oferite de profesor: Donald rățoiul e președintele clubului dansatorilor; mâine începe Războiul Stelelor</i> 			
--	--	--	--	--

CONȚINUTURI

Domenii de conținut	Clasa a V-a
1. Suporturi de învățare	<ul style="list-style-type: none"> - Semne și indicatoare curente (locuri publice) - Anunțuri sau mesaje scrise în locuri publice - Pagini web ale unor locații turistice, planuri de oraș / muzeu, pliante, hărți, afișe turistice
2. Sugestii de contexte de comunicare/ vocabular	<ul style="list-style-type: none"> - Domenii de prioritate imediată: propria persoană, preferințe, cumpărături, activități curente, timp liber, relații sociale - Personaje preferate - Orașe și locuri din spațiul cultural respectiv - Sărbători naționale
3. Gramatică funcțională (acte de vorbire / funcții ale limbii, inclusiv convenții socio-culturale)	<ul style="list-style-type: none"> - A cere și a oferi informații - A cere scuze - A mulțumi - A da un ordin - A exprima preferințe - A descrie persoane, locuri - A relata la timpul prezent - A participa la schimburi verbale orale/ scrise simple

SUGESTII METODOLOGICE

Teme: *Going Places, Holidays, Personal Profile, Spare Time, People, Books, Pets, Food and Drink, Characters, Interpersonal Relationships, Daily Life, Shopping, The Natural World, Animals, Celebrations, My World, World and Tales*

Elemente de construcție a comunicării

- Expressing instructions, giving directions - The Present Tense Simple;
- Telling stories starting from pictures - The Present Tense Simple;
- Writing invitations, e-messages, thank you notes, labels/tags - The Present Tense Simple;
- Describing actions in progress, temporary activities- The Present Tense Continuous;

- Expressing instructions, giving directions, performing commands - The Imperative;
- Expressing ability - The Modal Verbs (can, can't);
- Expressing permission - The Modal Verbs (can, can't, may, may not);
- Expressing amount/quantity/numbers - Countable and uncountable nouns;
- Matching information - Countable and uncountable nouns;
- Identifying objects - Definite and Indefinite Article;
- Identifying objects - Demonstrative pronouns and adjectives (this/that/ these/those) ;
- Describing places, people (characters, family members), hobbies - The Adjective;
- Expressing possession - The Possessive Adjective;
- Expressing order, date - The Ordinal Numeral;
- Making up questions, finding information - Wh-questions;
- Placing objects - Prepositions of place and movement;
- Placing objects - Structures with *there*.

Exemple de activități de învățare

- What's in the picture? (1.1);
- Following instructions (1.2);
- Get out of the labyrinth! (1.2);
- The teacher reads simple passages about different topics, or gives simple instructions and asks simple comprehension questions in a variety of ways (short answer, multiple choice) and checks for comprehension. (1.2);
- Students listen to short messages from multi-media sources (television, computers, DVDs) about family, shopping, home, hometown (parks, streets, traffic), daily routines (home and school) and respond to questions from the teacher. (1.2);

Sample: <http://www.youtube.com/watch?v=gpBuaU50Pi8>.

Questions: *What is the weather like in Canada? Where is it snowing?*

- Students listen to short messages from multi-media sources (television, computers, DVDs) about family, shopping, home, hometown (parks, streets, traffic), daily routines (home and school) and respond to questions from the teacher. (1.2).
- Spot the place! (1.3);
- Find someone who.... (2.1);
- Who's in the picture? (2.1);
- All about you/your favourite character/....(2.1);
- Let's meet.... (2.2);
- You're a cook! *Make an omelette!* (2.2);
- Top five songs / sports (2.3);
- Flash mobbing (2.4);
- Mirror me! (2.4);
- *My secret code!* - invent a group code (3.1);
- Send the character to the right book! (3.2);
- Guess the sender! (3.3);
- Get on the right plane/train/bus...! (3.4);
- Make me your pet! (4.1);
- Invite a royal family to Romania (4.1);
- My family tree (4.2);
- Send a message to Harry Potter (4.3);
- Make a wish and send it to Merlin, the wizard (4.3);

Întocmit,

Profesor – Șandru Gabriela

Semnătura.....